

Wie mach
ich das in
Lightroom?

Scott Kelbys beste Rezepte für
Lightroom 6 und CC

Scott Kelby

Autor des meistverkauften Fotografie-Buches aller Zeiten:

Scott Kelbys Foto-Rezepte 1

 dpunkt.verlag

Lektorat: Boris Karnikowski
Übersetzung: Isolde Kommer, Großerlach und Christoph Kommer, Dresden
Satz: Tilly Mersin, Großerlach
Herstellung: Frank Heidt
Umschlaggestaltung: Helmut Kraus, www.exclam.de, unter Verwendung eines Fotos des Autors
Druck und Bindung: M. P. Media-Print Informationstechnologie GmbH, 33100 Paderborn

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN

Buch: 978-3-86490-435-6
PDF: 978-3-96088-068-4
ePub: 978-3-96088-069-1
mobi: 978-3-96088-070-7

2., aktualisierte Auflage 2017
Copyright © 2017 dpunkt.verlag GmbH
Wieblinger Weg 17
69123 Heidelberg

Copyright © 2015 by Scott Kelby, ISBN 978-1-937538-93-4, published by Rocky Nook, Inc.
German-language edition copyright © 2016 by dpunkt.verlag. All rights reserved.

Die vorliegende Publikation ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten. Die Verwendung der Texte und Abbildungen, auch auszugsweise, ist ohne die schriftliche Zustimmung des Verlags urheberrechtswidrig und daher strafbar. Dies gilt insbesondere für die Vervielfältigung, Übersetzung oder die Verwendung in elektronischen Systemen.
Es wird darauf hingewiesen, dass die im Buch verwendeten Soft- und Hardware-Bezeichnungen sowie Markennamen und Produktbezeichnungen der jeweiligen Firmen im Allgemeinen warenzeichen-, marken- oder patentrechtlichem Schutz unterliegen.
Alle Angaben und Programme in diesem Buch wurden mit größter Sorgfalt kontrolliert. Weder Autor noch Verlag können jedoch für Schäden haftbar gemacht werden, die in Zusammenhang mit der Verwendung dieses Buches stehen.
5 4 3 2 1 0

*Dieses Buch widme ich
meiner Ehefrau Kalebra.
Jeden einzelnen Tag
setzt du die Sterne an
meinen Himmel,
das Lied in mein Herz
und das Lächeln in mein Gesicht.
Ich liebe dich wie verrückt!*

Dank

Auch wenn auf dem Buchcover nur ein einziger Name steht, ist ein solches Projekt nur mit einem Team engagierter und fähiger Leuten zu bewältigen. Es war mir eine Freude, mit ihnen zu arbeiten, und es ist mir eine Ehre, ihnen hier zu danken.

Meiner wundervollen Ehefrau Kalebra: Immer wieder beweist du mir aufs Neue, was mir alle schon immer sagen: Ich bin der glücklichste Kerl auf der Welt.

Meinem Sohn Jordan: Falls es einen Vater gibt, dessen Stolz auf seinen Sohn noch größer ist als meiner, dann muss ich ihn kennenlernen. Du bist einfach fantastisch und ich bin so stolz auf den tollen jungen Mann, zu dem du herangewachsen bist.

Meiner wunderschönen Tochter Kira: Du bist eine kleine Kopie deiner Mutter – und das ist das größte Kompliment, das ich dir überhaupt machen kann.

Meinem großer Bruder Jeff: Deine grenzenlose Großzügigkeit, Liebenswürdigkeit, positive Einstellung und Bescheidenheit haben mich mein ganzes Leben lang inspiriert. Es ist mir eine große Ehre, dein Bruder zu sein.

Meinem Fotoassistenten Brad Moore: Danke, dass du den Laden am Laufen hältst, während ich dieses Buch schreibe. Und danke für das Engagement, mit dem du jedes unserer Shootings zu einem Erfolg machst.

Meiner Lektorin Kim Doty: Ich schätze mich unglaublich glücklich, dich als Lektorin meiner Bücher an der Seite zu haben. Ich könnte mir nicht vorstellen, sie ohne dich zu schaffen. Es macht wirklich Freude, mit dir zu arbeiten.

Meiner Fachlektorin Cindy Snyder: Danke für die harte Arbeit an diesem Buch (und allen anderen Büchern) und die vielen Spätschichten. Deine Arbeitsmoral, deine Fachkenntnis und deine Einstellung imponieren mir sehr. Du hast es drauf!

Meiner Buchgestalterin Jessica Maldonado: Ich liebe deine Designs mit all ihren raffinierten Details. Du bist ein Riesengewinn für unser Buchteam!

Meinem besten Freund Dave Moser: Danke für deinen Beitrag zur Entstehung dieses Buchs. Du hattest eine Menge Arbeit, bevor ich überhaupt die erste Taste drückte. Respekt.

Meiner lieben Freundin und Geschäftspartnerin Jean A. Kendra: Danke, dass du es all die Jahre mit mir ausgehalten hast, und für deine Unterstützung bei allen meinen verrückten Ideen. Das ist so viel wert.

Meiner Assistentin Lynn Miller: Danke für das beständige Jonglieren mit meinem Zeitplan, sodass ich tatsächlich Zeit zum Schreiben finde. Ich schätze deine harte Arbeit und deine Geduld wirklich sehr.

Meinem Lektor Ted Waitt bei Rocky Nook: Ich folge dir, wohin du auch gehst. Und ich schulde dir ein Essen bei Kangs.

Meinem Verleger Scott Cowlin: Ich bin so glücklich, immer noch mit dir zu arbeiten, und danke dir für deine Offenheit und deinen Weitblick. Es ist gut, neue Dinge mit alten Freunden zu probieren.

Meinen Beratern John Graden, Jack Lee, Dave Gales, Judy Farmer und Douglas Poole: Danke, dass ihr eure Erfahrung eingebracht und die Peitsche geschwungen habt – beides hat mir unbeschreiblich geholfen.

Und vor allem möchte ich Gott und seinem Sohn Jesus Christus danken, die mich zur Frau meiner Träume geführt und uns mit wunderbaren Kindern gesegnet haben, die es mir ermöglicht haben, meinen Lebensunterhalt mit einer erfüllenden Arbeit zu bestreiten, die stets da sind, wenn ich sie brauche, die mich mit einem wundervollen und glücklichen Leben sowie einer liebevollen Familie gesegnet haben.

Über den Autor



Scott Kelby ist Redakteur, Herausgeber und Mitbegründer des Magazins *Photoshop User* sowie Co-Moderator der Fotografie-Podcasts *The Grid*. Außerdem ist er Präsident von KelbyOne, einem Unternehmen, das sich auf Online-Training, Weiterbildung und Publishing spezialisiert hat.

Scott Kelby arbeitet als Fotograf und Designer. Er ist der preisgekrönte Autor von mehr als 60 Büchern, darunter *Scott Kelbys Foto-Rezepte 1*, *Scott Kelbys Foto-Rezepte 2*, *Scott Kelbys Foto-Sessions* und *Wie mach ich das in Photoshop?*. Der erste Band der *Foto-Rezepte* ist das meistverkaufte Buch in der Geschichte der Digitalfotografie.

Seit fünf Jahren wird Scott Kelby ohne Unterbrechung als weltweit meistverkaufter Autor von Fotografiebüchern geehrt. Seine Bücher wurden in zahlreiche Sprachen übersetzt, darunter Chinesisch, Russisch, Spanisch, Koreanisch, Polnisch, Taiwanesisch, Französisch, Deutsch, Italienisch, Japanisch, Dänisch, Schwedisch, Türkisch, Portugiesisch und viele andere.

Scott Kelby ist Training Director für die Adobe Photoshop Seminar Tour und Conference Technical Chair der Photoshop World Conference & Expo. Er zeichnet für einer Serie von Online-Kursen auf KelbyOne verantwortlich und bildet seit 1993 Fotografen und Adobe-Photoshop-Nutzer aus.

Mehr über Scott Kelby erfahren Sie hier:

Blog: scottkelby.com

Twitter: [@scottkelby](https://twitter.com/scottkelby)

Facebook: facebook.com/skelby

Google+: [scottgplus.com](https://googleplus.com/scottgplus.com)